

# GRAFISCHE VISUALISIERUNG

Kommunikation in Bildern

## Gezeichnet für:

Bundesministerium für Bildung & Wissenschaft (BMBWF) • Bosch • MAN • EMAG • Goethe Institut LMU / Ludwig-Maximilians-Universität in München TUM München • ProSieben Sat.1 • Allianz • Ferrero Stadt München • Stadt Augsburg • IHK • Hochschule Biberach / Ulm • Sparda Bank • GreenCity Energy AG LRZ Leibniz Rechenzentrum • Caritas • HIPP • Lilly Biogen... u.v.m.

Recording & Training in Präsenz & Remote



## Britta Krondorf

Graphic Recorder | Dipl. Designer

Schäftlarnstrasse 10, Kontorhaus 1

81371 München / Germany

Office: + 49 (0)89 . 21 555 393

[krondorf@grafische-visualisierung.de](mailto:krondorf@grafische-visualisierung.de)

[www.grafische-visualisierung.de](http://www.grafische-visualisierung.de)

# Was leistet Graphic Recording?



**Graphic Recorder fassen komplexe Abläufe und Verfahren zusammen, transportieren Inhalte mit starken Bildern und setzen die Kernaussagen einer Konferenz oder eines Workshops auf einer Papierwand (analog) oder digital in Text und Bild um.**

**Unser Fokus richtet sich nach Ihrem Ziel:**

**Klar, eindeutig und sichtbar. Unsere Maps sind grafisch von höchstem Anspruch, transparent und schnell verständlich. Zentrale Aussagen, Zusammenhänge, Strategien und Ziele – Sie haben alles im Blick!**

**Digital (Remote)**

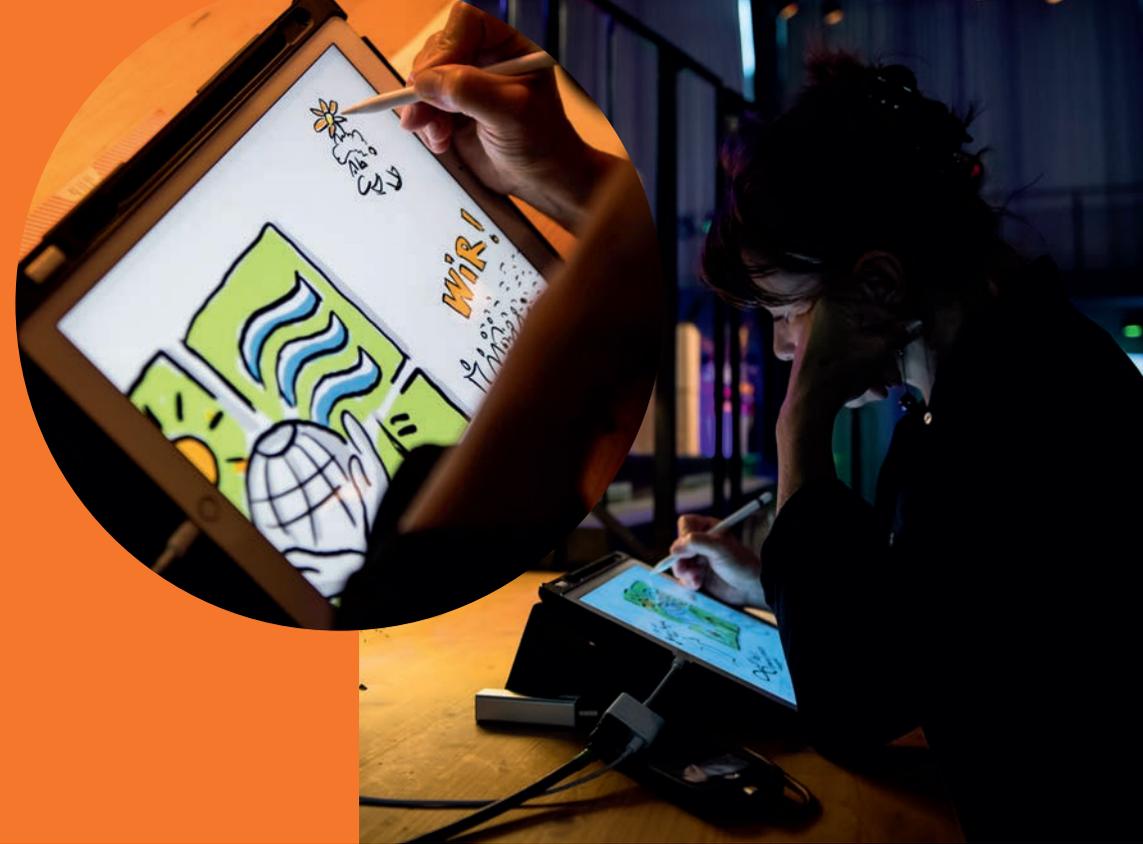
**Online-Meetings**

**Analog**

**(auf großen Papierbahnen)**

**Live in Echtzeit**

# Remote Graphic Recording sichert die Ergebnisse virtueller Konferenzen

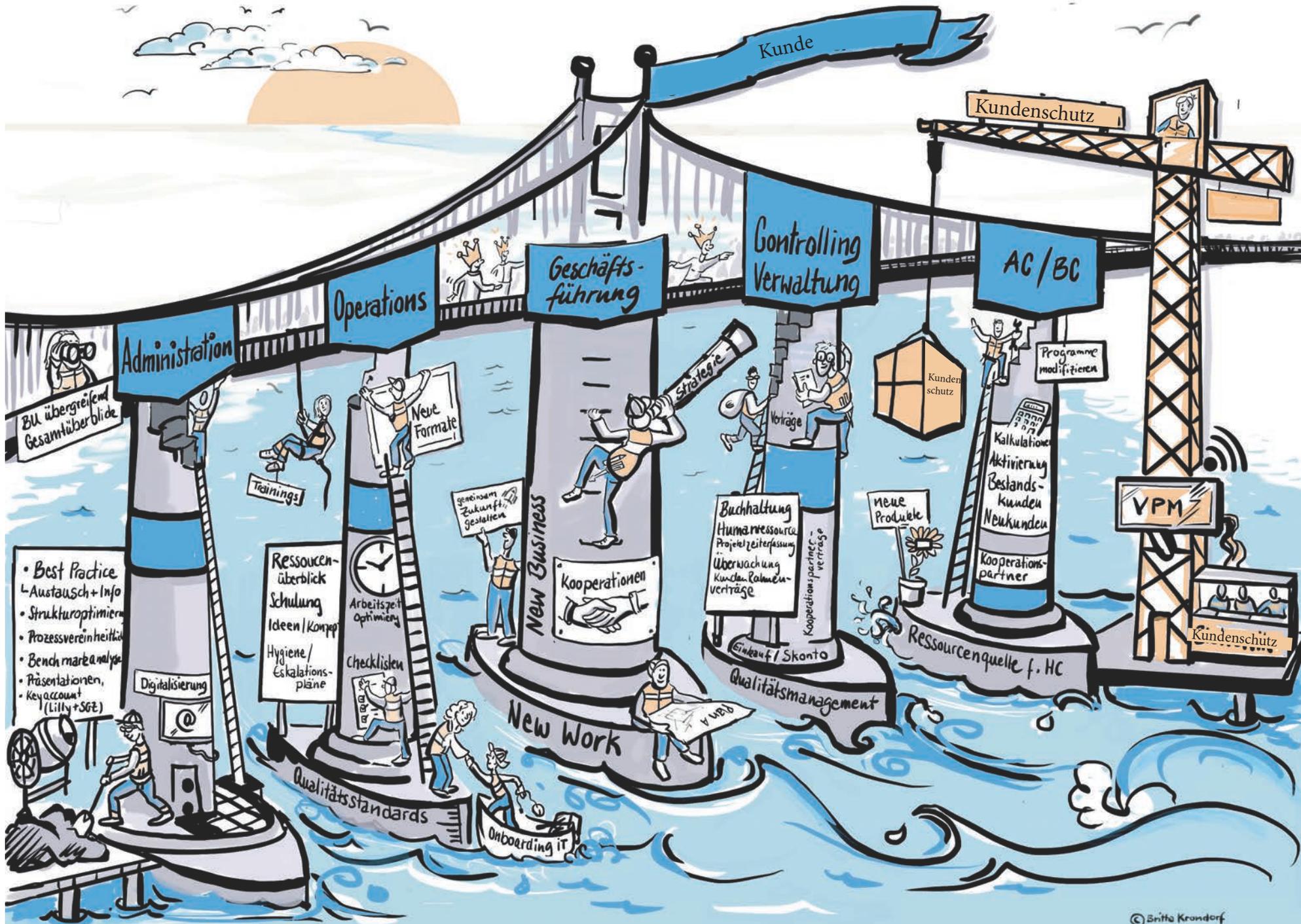


**Auch mit sicherem Abstand begleiten wir Meetings und Tagungen schon seit einigen Jahren „remote“ in bewährter Qualität. Wir nehmen an Ihrer Tagung als Graphic Recorder virtuell teil und zeichnen von unserem Studio aus Ihre Ergebnisse mit. Ein Teilen des Screens ist jederzeit möglich. So können Teilnehmer zwischendurch das gezeichnete Resultat betrachten. Auch ein „Reinzoomen“ in Details ist beliebt. Final steht wie immer ein Gesamtbild – hier eben ein „digitales Bild“, welches Ihnen nach Veranstaltungsende als Pdf oder Jpg für weitere Kommunikationszwecke zur Verfügung steht.**

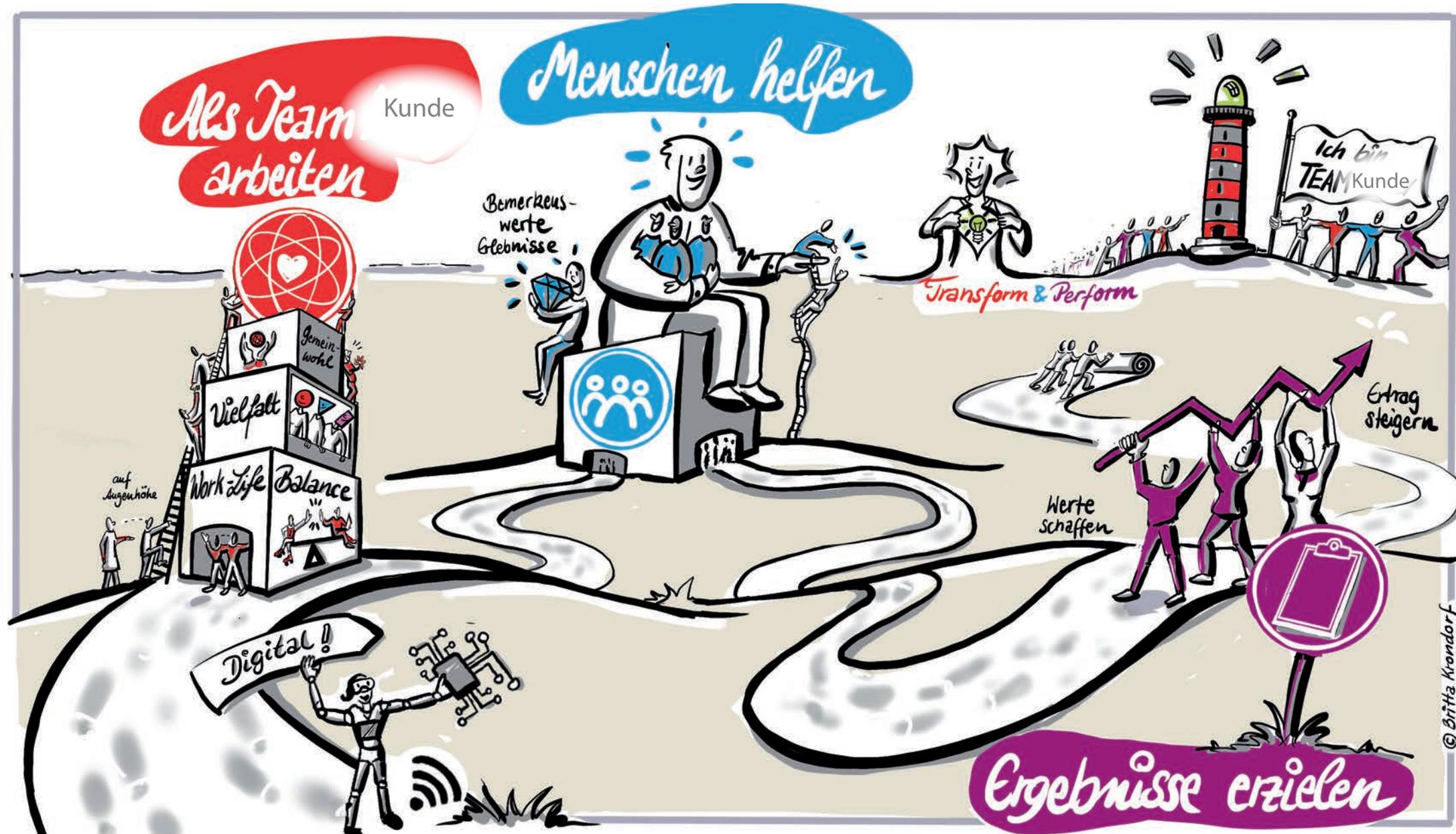
Remote / Digital

Zeitgleich

vom Studio aus







# Ergebnisse der Vorbereitung



- 1. Was machen wir
  - 2. Was bewirkt es
- Matrix + Werteperspektiven

Matr. teilt  
gemeinsam  
betrachten



# Gruppenarbeit



Wir sprechen  
wie an  
Menschen  
erkennen  
(Stärken)



Inneres nach  
außen "mit Wucht"



die Welt soll  
uns mehr sehen

Blick ins  
Innere

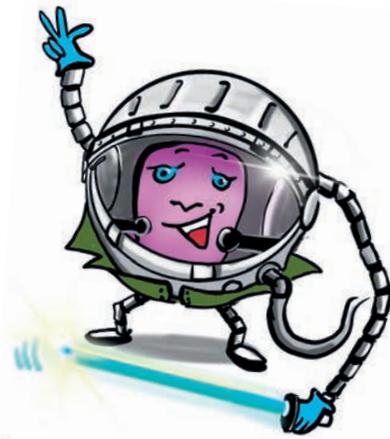


**WHAT FOR 1**

Wir sind Spezialisten in der humanistischen Work-Systematik und unterstützen Menschen, Teams und Organisationen dabei, ihre Potentiale zu entfesseln, damit sie erkennen, was in ihnen steckt. Unser Ziel ist es, passende Brücken zwischen Personen und Organisationen zu bauen & werkzeuggestützte, souveräne Handlung in der modernen, komplexen Arbeitswelt zu etablieren um diese menschlicher zu gestalten & zu ermöglichen zu verankern.

**WHAT FOR 2**

Durch tiefgehende Gespräche, AHA-Ergebnisse & Selbsterkenntnis entfesseln wir Potentiale von Menschen + Organisationen.





ZD.B ARBEITSWELT 4.0

# DIGITALISIERUNG VOM GESCHÄFTSMODELLEN

3. Dezember 20



DIGITALISIERUNG IST KEIN "NICE TO HAVE"

Showrooms



RESPEKTVOLL HELFEN DIE DIGITALISIERUNG ZU REALISIEREN



KUNDENNUTZEN + WIRTSCHAFTLICHER NUTZEN?

bayern innovativ Innovation leben.

SCHWITZSTELLE ZUR TECHN. REDAKTION?

DIGITALER ZWILLING

CROSSFUNKTIONALITÄT

EIGENE E-LEARNINGS  
Wir brauchen „eigenen Stallgeruch“

BESTANDTEIL DES BUSINESSMODELLS

D-OFFICES  
Kein „WBS“ machen die eigentlich?

MARKET, AWARENESS + PERCEPTION

MANAGEMENT + LEADERSHIP

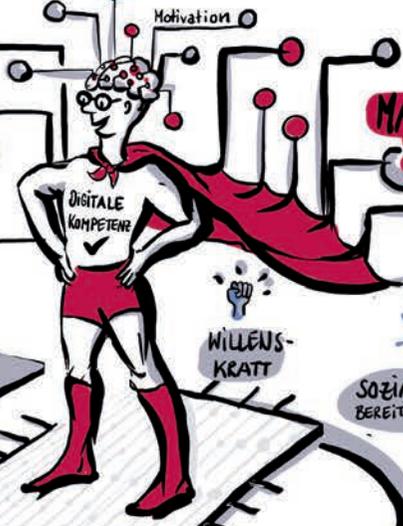
360°

GANZHEITLICH DENKEN

ORGANISATION + HUMAN RESOURCES

TECHNOLOGIE + INFRASTRUKTUR

Corona → Katalysator



© BRITTA KRONDORF

# HORIZONTE 2020

Abschlussveranstaltung 27.11.20

1. hochqualifizierte Fachkräfte - große Disziplin

dieses Mal: Digital!

Grosses entsteht im Kleinen

Eisbergmodell

Einblick in Werte + Techniken

Stolz & Dankbarkeit & Ausgrenzung

Sprachkurse

- Herausforderung
- nie langweilig!

• Gewaltfrei!

man kann NICHT nicht kommunizieren

interkultureller Austausch

"Kulturschock" üben

## Managementkurs

- Selbstmanagement
- Vorbereitung
- Stark im Team

Brückenbauer

Bedürfnisse der UN kennenlernen!

Unternehmensvorstellung

Fachgespräche

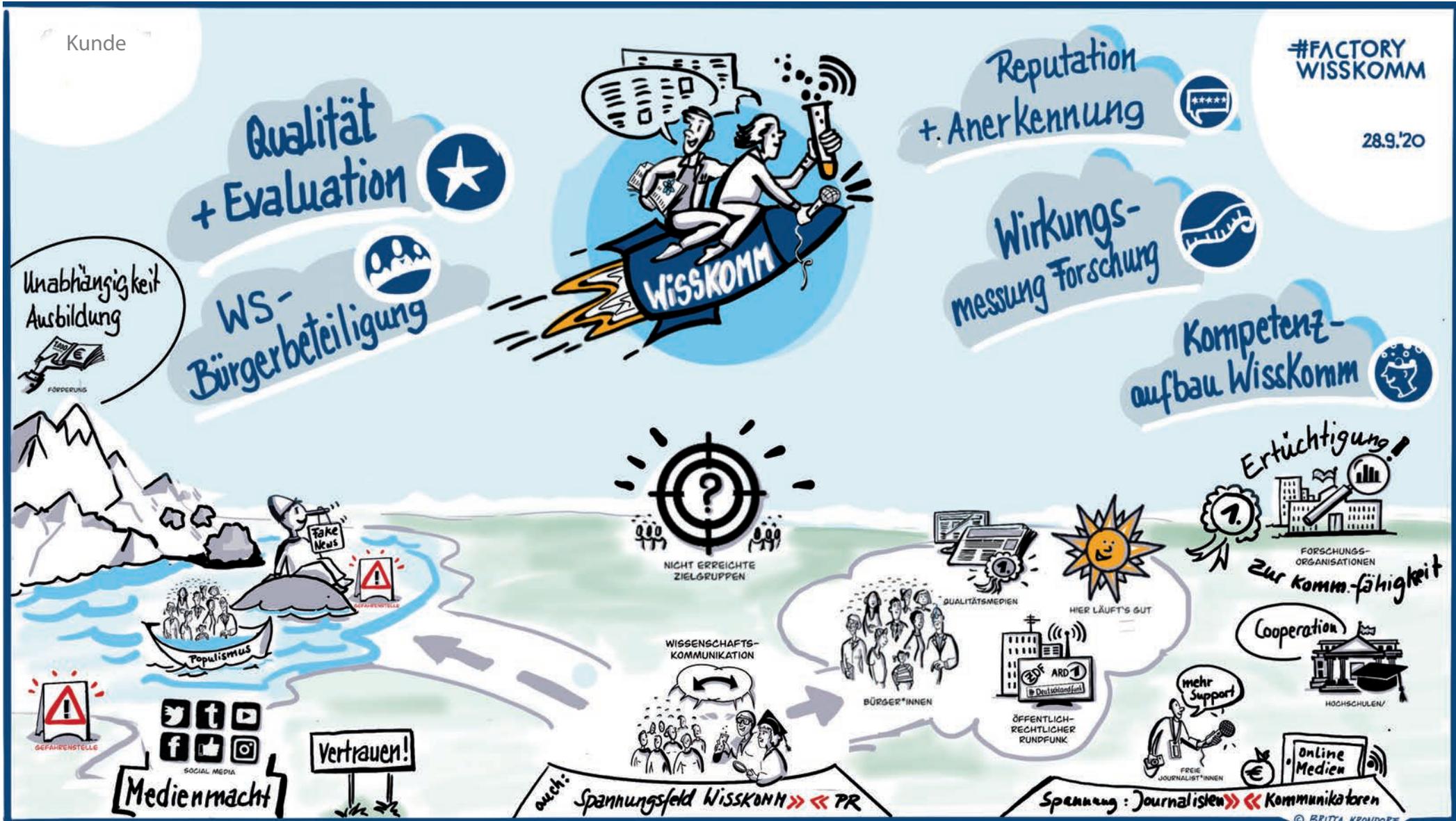
Netzwerken

Förderung der Wirtschaftsbeziehungen



9 Wochen *Abgeschlossen* Milestone!





Kunde

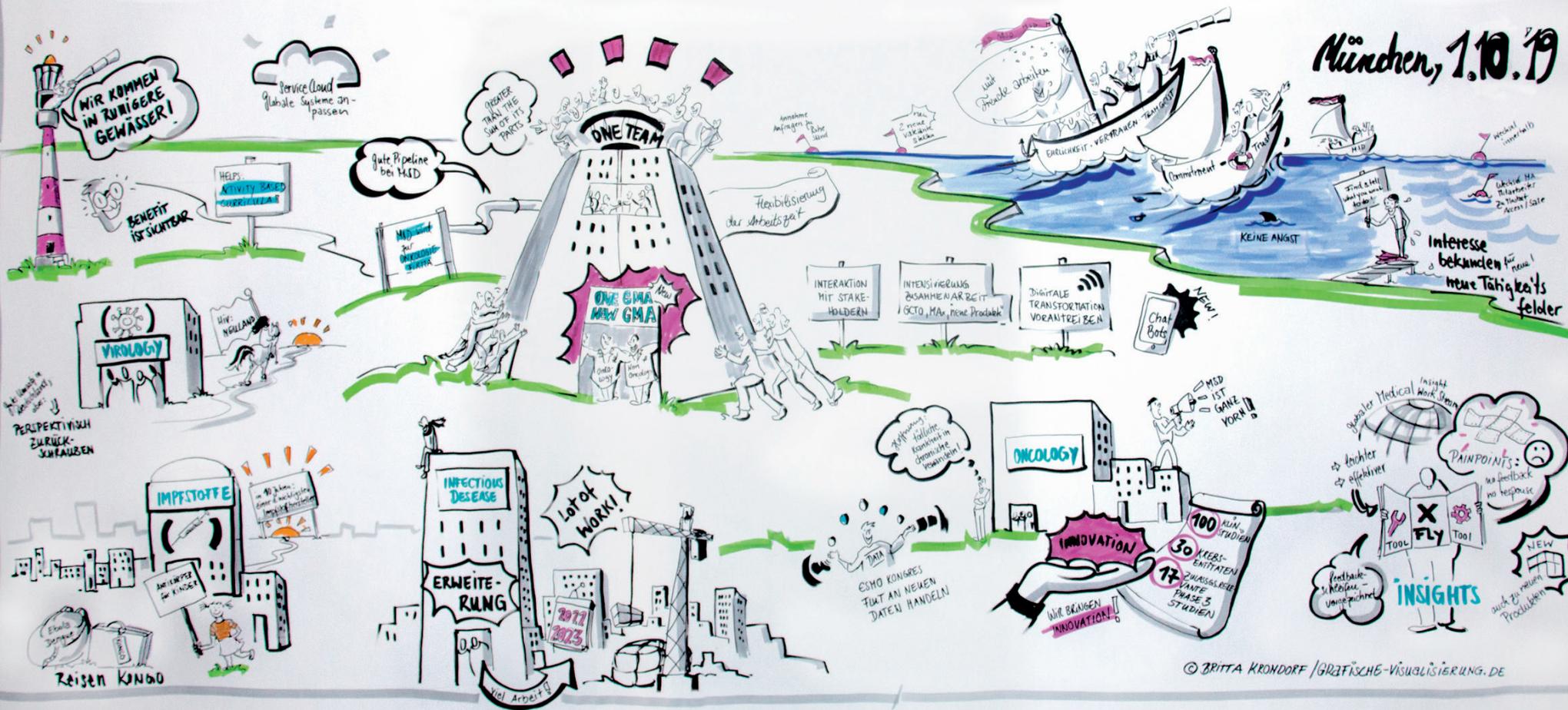
1

# ONE MISSION · ONE TEAM · ONE GMA

Kunde

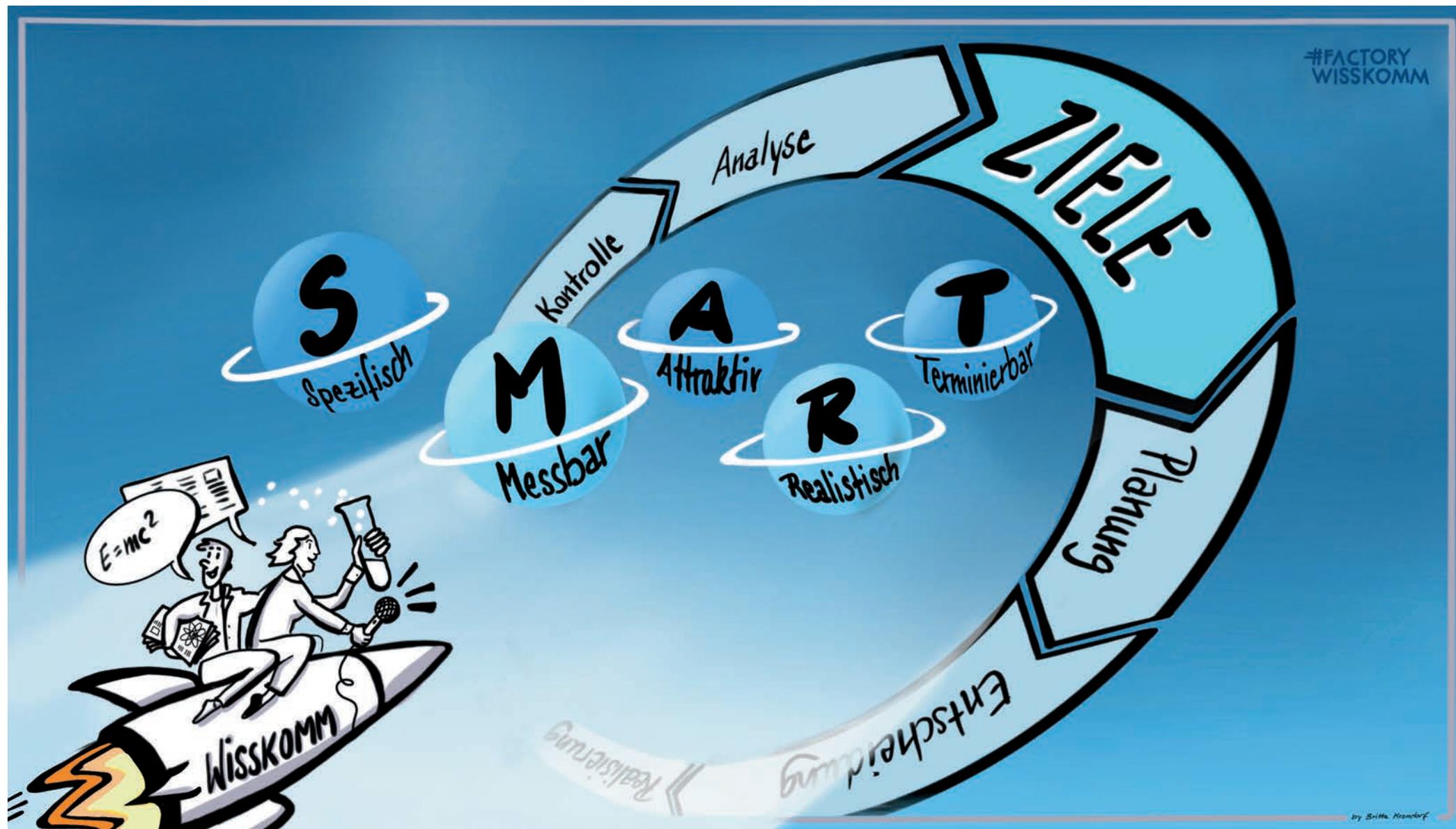
Kunde

München, 1.10.19



© BRITTA KRONDORF / GRAFISCHE-VISUALISIERUNG.DE

#FACTORY  
WISSKOMM





# Versorgung vernetzt denken

Kunde  
17.9.'19  
Collaboration Cafe

**Zentriert Personen**

**KUNDEN- / PATIENTEN-ZENTRIERUNG**

WAS WILL der KUNDE?

PERSONALISIERTE INFO AN ARZT

PERSONALISIERTE MEDIKAMENTE

**SILD'S VERLASSEN**

PHARMA

SWIFT: Risiko

mehr Risiko

Verpunkte

**KASSEN ZÖGERLICH**

ÄRETE offen

Welcome

**NEUE AI TECHNOLOGIEN**

social listening

DATA PRIVACY

Harding up mit den Wutigen

DATA SPENDE

Ja Wenn ich weiß was ich bekomme

Wir brauchen 8 anderes VERSTÄNDNIS DATENNÜTZUNG

DATA

**POLITISCHE RAHMENBEDINGUNGEN**

RAUS AUS SILDDENKEN

DATA

DATA SCHUTZ: was für gesunde

AMNOG DIGITALE ANWENDUNGEN

**PARTNERSCHAFTEN ERMÖGLICHEN**

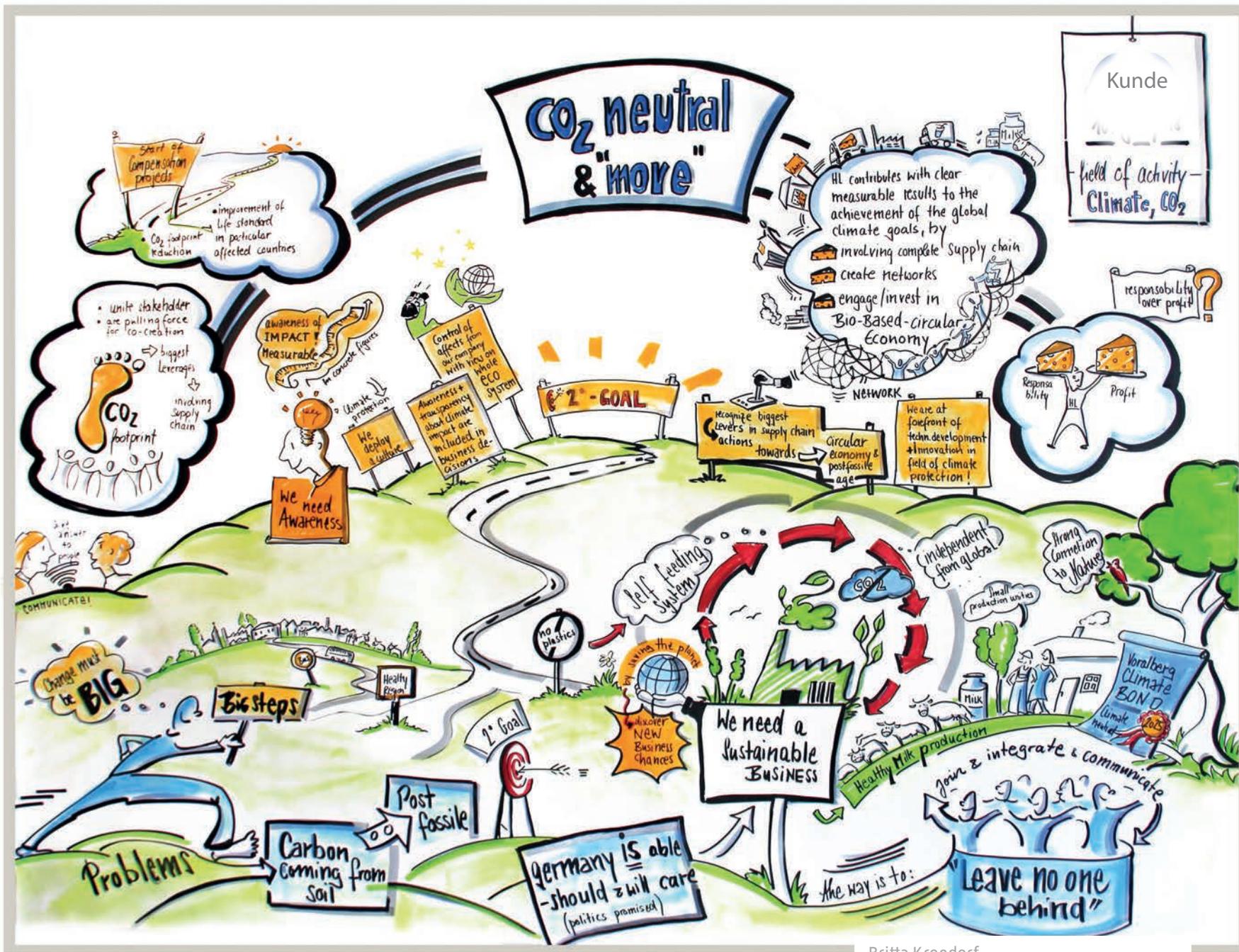
RAUS AUS "SCHMUDDEL-ECKE"

PHARMA

Das Image







Britta Krondorf







# REMOTE VOR ORT

## Remote Graphic Recording

Wir nehmen als Teilnehmer an der Online-Veranstaltung teil und begleiten das Geschehen zeichnerisch mit dem iPad und teile meinen Screen. Nötig ist keine weitere Technik von Kundenseite. Ein stabiler Internetzugang von unserer Seite ist gewährleistet. Ein Technik-Check vorab (am besten einige Tage vor der Veranstaltung) hat sich als hilfreich erwiesen.

## Graphic Recording digital vor Ort

Zeichengerät: iPad / Apple. Adapter und HDMI Kabel bringen wir mit. Bei längerem Übertragungsweg muss die Technik darauf angepasst werden. Bitte die Nutzung des Apple iPad bei Ihrer Technik mit dem oben genannten Hinweis anmelden.

Was benötigen wir vor Ort von Ihnen:

- Mehrfachstecker für Strom
- Tisch/Stuhl mit Sicht auf den Screen/Redner

## Graphic Recording analog vor Ort

auf großer Papierwand (1,50 bis 5 Meter oder mehr)

Zeichenwand (kann mitgebracht werden) oder Stellwand / Raumwand, nach Absprache mit genügend Arbeitsraum.

Nötig: Materialtisch und Sicht auf Screen und Redner/Bühne.



**GRAFISCHE VISUALISIERUNG**  
Kommunikation in Bildern

**Gerne beraten wir Sie kostenlos und ausführlich  
in Bezug auf Ihre Veranstaltung. Fragen Sie uns.**

## **Britta Krondorf & Team**

**Graphic Recorder | Dipl. Designer**

Schäftlarnstrasse 10, Kontorhaus 1 /EG

81371 München / Germany

Office: + 49 (0)89 . 21 555 393

[krondorf@grafische-visualisierung.de](mailto:krondorf@grafische-visualisierung.de)

[www.grafische-visualisierung.de](http://www.grafische-visualisierung.de)